



ALBERTO MELONE

Nato a Roma i 04/08/1990

Altezza: 178 cm

Occhi: azzurri

Capelli: castani

CONTATTI

Email: alberto.melone04@gmail.com

Tel: 340 5816418

FORMAZIONE

2011-2014: Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'amico".

2014: Stage "J. G. Borkman" con M. Popolizio.

2014: Stage "La famiglia" con F. Archibugi.

2013: Stage "La bottega del caffè" con G. Zambeky.

2013: Stage "Prometeo incatenato" con T. Terzoupulos.

2013: Stage "testi vari" con M. Popolizio.

2012: Stage "Il messaggero nel teatro" con A. De Rosa.

2012: Stage "Il figlio sepolto" con M. Farau e J. Crockett.

2010: Stage "Il Macbeth" con Sonia Barbadoro.

2010: Scuola di Teatro Cassiopea, terzo livello.

2009: Scuola di teatro e musical “Fonderia delle Arti” diretta da Mauro Mandolini.

2006-2009: Scuola di Musica “Il Polistrumentista” di Luca Chiaraluce.

2008: Corso di Teatro tenuto da Thomas Otto Zinzi.

2010: Maturità presso il Liceo Classico “A. Ruiz”, Roma.

ESPERIENZE PROFESSIONALI Teatro

2018: “Wilcock: monologo con figure e musica. Di E.Pecora. regia: P. Strabioli

2018: “Ti ricordi quel sogno” regia J. Bezzi- E. Rocca. Compagnia dei Masnadieri

2018: “ Come se foste a casa vostra” regia: M. Cosentini.

2016-17-18: “Concerto per Sandro Penna”, regia P.Strabioli.

2018: “Filottete”, regia R. Bartoli ; produzione A.N.A.D

2017: “il quaderno perduto di Agatha Christie” di J.Bezzi

2017-18 :”Esperanto” di M. Cosentini

2017: “Piccola città” di T. Wilder,regia F. Gagliardi

2016: “Povero da morire” di F. Di Chio,regia F. Di Chio

2016: “Il Rinoceronte” di E: Ionesco, regia I. Di Lelio

2015: “I’ Idiota” di F. Dostoevskij, regia L. Collalti

2015: “il Castello di K” di F.Kafka, regia J. Bezzi .Compagnia dei Masnadieri

2015: “Dass losh” di F. Kafka, regia F. Caprioli . Festival Youre Chance a Mosca

2015: “I’istruttoria” di P.Weiss, regia R. Marafante

2014: “Il Crogiuolo” di A. Miller, regia V. Sipone

2014: “Faust diesis metronomo+diapason”, regia A. Latella

2014: “Un tram che si chiama desiderio”, regia M. Capraro

2013: “La bottega delcaffè” di C.Goldoni, regia G. Zambeky

2013: “Messaggeri” testi vari, regia A. De rosa

2013: “Aiace” di Sofocle ,regia V. Sipone

2013: “Roberto Zucco” di B. Koltès, regia F.Caprioli

2013: “Fedra’s love” di S. Kane, regia M. Capraro

2013: “Lungs” di D. Mackmillan, regia di M.Farau

2012: “I ciechi”, di M. Maeterlinck, regia di F. Caprioli

2010: “Rumori in scena”, regia di M. Mandolini

2010: “Terapia di gruppo” di C. Durang, regia degli attori

2010: “Confusioni” di A. Ayckbourn, regia R. Mortelliti

Cinema

2010: “La Scomparsa di Patò” di A. Camilleri, regia di R. Mortelliti

2009: “Anna, Teresa e le resistenti”, regia di M. Scarfò.

Televisione

2009: “FAME-il teatro in tv”, Talent Show per Red TV.

2016: “Mesopotamia”, Videoclip per E.P.O, regia P. Gelfo.

Cortometraggi

2014: “ I. D.” , regia A. Romagnoli

2013: “ Allo spettatore”, regia A. Romagnoli

Eventi

2018: “Mein lieber fater” di P.Strabioli

2017: “Orvieto per Anna” di P. Strabioli

2017: “Sguardi dal carcere” MAXXI Roma. Letture a cura di Alvisè Sbraccia

2017: “salone internazionale del libro di Torino Oltre il confine” Letture a cura di P. Strabioli

2017: “Umbrialibri 2017.Festival del libro e della letteratura” Letture a cura di P. Strabioli

2016: “ Incursioni Teatrali” Festa del libro “libri Come” Auditorium Parco Della Musica, organizzatore-attore

SKILLS

Tessitura vocale: Baritono

Dialetti: Romano, siciliano.

Sport praticati: Basket, nuoto, calcio, atletica, rugby.

Lingua: Inglese.